

فهرس الموضوعات

المقدمة ج

الفصل الأول :

الفرنسي في المغرب العربي ومنهج دراسة صورته في الرواية المغاربية 01

أولاً: الوجود الفرنسي في المغرب العربي "لمحة تاريخية" 05

1 - المغرب العربي قبل الاحتلال الفرنسي 07

2 - دخول فرنسا إلى المغرب العربي 16

3 - يقظة المغرب العربي وأسبابها 36

ثانياً: الصورة ومنهج دراستها "في المنهج" 49

1 - الصورة 51

التأثير والتأثر 52

2 - الفرنسي المستعمر وتمثيله لفرنسا 79

3 - الرواية المغاربية 82

الفصل الثاني:

صورة الفرنسي والفرنسية في الرواية المغاربية 91

القسم الأول:

صورة الفرنسي في الرواية العربية المغاربية 93

1 - الحاكم 96

2 - القاضي 106

3 - الجندي 109

4 - رجل الأمن 135

5 - المعمر 150

6 - رب العمل 152

155 -المهندس أو الفني

157 -العامل

163 7 -رجل التعليم

168 8 -الفرنسيون عامة

القسم الثاني:

173 صورة الفرنسية في الرواية العربية المغاربية الفرنسية في المغرب العربي

174 1 - الزوجة والمرأة المسنة

177 2 - الفتاة الفرنسية

180 3 -التاجرة وصاحبة المحل

182 4 - العاملة أو الموظفة

184 5 - زوجة المغاربي أو حبيبته

الفصل الثالث:

191 صورة الفرنسي في الرواية المغاربية الفرنسية

193 صورة الفرنسي في الرواية المغاربية الفرنسية

196 1 -الحاكم

207 2 -الجندي أو العسكري

231 3 - رجل الأمن

245 4 -المعمر

250 5 -رب العمل

255 6 -رجل التعليم

262 7 - الطالب

272 8 - المثقف

292 9 - رجل الدين

295 10 -الفرنسيون عامة